

Laabertaler Wallfahrtsweg



www.wallfahrtsweg.de



Der **Laabertaler Wallfahrtsweg** führt uns durch eine reizvolle Landschaft im sanft gewellten Niederbayerischen Hügelland.

Auf dem Wallfahrtsweg bietet sich immer wieder ein wunderschöner Blick hinab ins Tal mit seiner breiten Grünlandau, die von der Großen Laaber durchzogen wird. Diese entspringt bei Volkenschwand und mündet bei Straubing in die Donau. Sie können die Laaber auf dem Großen Laaber-Radweg vom Ursprung bis zur Mündung begleiten. Im Laabertal sind Wiesen unterschiedlichster Nutzungsintensität und unterschiedlicher Feuchtegrade zu beobachten: Niedermoorwiesen, Nass- und Feuchtwiesen, intensiv genutztes Wirtschaftsgrünland.

Je nach Nutzung und Feuchtegrad der Wiesen kann man verschiedene Pflanzenarten und Pflanzengesellschaften beobachten. Auch der Storch, der auf dem Dach des Langquaiders Rathauses seinen Horst errichtet hat, sucht in den Wiesen des Laabertals seine Nahrung.



Den historischen Marktplatz von Langquaid sollten Sie sich nicht entgehen lassen. Anhand eines Faltblattes können Sie die Geschichte Langquaiders und seiner Häuser nacherleben.

Die Natur um Langquaid, die Sie zum Beispiel bei den Marktweihervandernungen kennenlernen können, bietet Erholung und viele schöne Flecken, um wieder Kraft für den Alltag zu tanken. Start und Ziel ist immer am Marktweier (siehe Karte ●).



Laabertal bei Langquaid

Tipps

Langquaid

Marktweihervandernungen mit Start und Ziel am Marktweier: Hier starten und enden sowohl der 2,5 km lange Naturerlebnispfad, der sich hauptsächlich mit dem Thema Wasser beschäftigt, als auch der 6 km lange Waldlehrpfad, der durch einen schönen, lichten Kiefernwald führt. Der 15 km lange Legenden- und Sagenweg erzählt alte Geschichten aus der Gegend.

Hier warten aber auch noch weitere Erlebnis- bzw. Erholungseinrichtungen wie z.B. Tische und Ruhebänke oder ein über 100m langer Barfußpfad auf Sie.

Langquaid Bockerl, Große Laaber-Radweg

Fahrten mit dem historischen Zug, dem Langquaid Bockerl und der Große Laaber-Radweg laden sie ein, die Landschaft und Natur um Langquaid näher kennenzulernen. Auskunft Markt Langquaid · Tel. 09452/912-21

www.laabertalbahn.de
info@laabertalbahn.de



Hallertauer Bauernhof Museum

Anton Braunstorfer sen. Wallersdorf 1 · 93352 Rohr i. NB Tel. 08783/758 oder 08783/746

www.hallertauer-bauernhof-museum.de

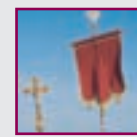
Wander- und Nordic-Walking Karte

rund um Rohr mit geschichtlichen Informationen
www.markt-rohr.de

Brauereiführungen und Brauseminare

in der **Schlossbrauerei Herrngiersdorf** Fam. Pausinger · 84097 Herrngiersdorf · Telefon 09452/2041
www.pausinger.de

in der **Gasthausbrauerei Stanglbräu** 93345 Herrnhahlthann · Telefon 09448/9183-0
www.stanglbraeu.de



Wallfahrten

„Das bayerische Volk läuft gern kirchferten, hat auch vil kirchfahrt“, so schrieb schon um das Jahr 1500 der bayerische Geschichtsschreiber Aventinus aus Abensberg. Seit der Mitte des 15. Jahrhunderts kamen zu den Wallfahrten zu den heiligen Stätten (vor allem Jerusalem, Rom, Santiago di Compostela) neue Heiligenwallfahrten in nie gekannter Fülle hinzu. Legenden, z.B. von heilenden Wässern, Erscheinungen und anderen tatsächlichen oder vermeintlichen Wundern führten zur Gründung neuer Wallfahrtsstätten. Neue Gruppen von Gnadenstätten entstehen. Im 13. und 14. Jahrhundert sind es vor allem dem triumphierenden, verkörpert oder dem leidenden Heiland geweihte Heiligtümer. Der Hochblüte der Marienverehrung im 14. und 15. Jahrhundert verdanken die zahlreichen marianischen Heiligtümer ihre Entstehung. Zur Zeit der Reformation kamen die Wallfahrten fast zum Erliegen. So konnte im Zeitalter der Gegenreformation mit manchen aus der Bilderstürmerei des 16. Jahrhunderts geretteten Gnadenbildern an anderer Stelle eine neue Wallfahrt entstehen. Um 1700 hatte fast jede katholische Landschaft ihre Gnadenstätte, ihre wenn auch lokal begrenzte Wallfahrt. Das war einerseits Ausdruck einer vertieften Volksfrömmigkeit, zum anderen aber wollte man Wallfahrten nicht „auslaufen“ lassen, denn ein florierender Wallfahrtsort war in der damaligen Zeit auch ein nicht zu unterschätzender Wirtschaftsfaktor.

Auch viele große Jahrmärkte und Volksfeste, wie das „Oktoberfest der Hallertau“, der Gillamoos in Abensberg, sind aus einer Wallfahrt entstanden. Da man von seinem Dienstherrn für eine Wallfahrt frei gestellt wurde, wallfahrte man gerne.



Hellring



„Hopfazupfa“ wie zu Großmutterns Zeiten

Verbringen Sie einen Tag beim „Hopfazupfa“ in Kirchdorf.

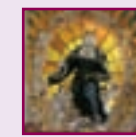
Gasthaus Rieder
Hauptstr. 26
93348 Kirchdorf
Tel.: 09444/1652
Fax: 09444/1662
www.gasthaus-rieder.de



Umwelt-Rad- und Wanderwege der Stadt Abensberg

10 verschiedene Routen von 9 bis 60 Kilometer Länge führen Sie in das Umland um Abensberg, die Labertal-Tour z.B. direkt nach Langquaid.

Der **Panoramaweg der Stadt Abensberg** führt um die Stadt Abensberg. Infotafeln und Flyer erzählen Ihnen Sagen und Geschichten der Gegend und berichten von geschichtlichen Ereignissen. Sie erfahren Wissenswertes über die Stadt und erhalten interessante Informationen zu Landschaft, Ökologie und Tieren und Pflanzen.
www.abensberg.de



Die Wallfahrten heute

Hellring

Am zweiten Wochenende im Oktober findet neben den Gottesdiensten ein Dultreiben mit Buden und Karussells statt. Die Hellringer bewirten die Besucher und Pilger. Bekannt und beliebt sind vor allem die leckeren Gänsebraten.

Laaberberg

Die früher sehr bedeutende Wallfahrt ist heute etwas in Vergessenheit geraten. Das ganze Jahr über wird Laaberberg von einzelnen Wallfahrgruppen besucht, vor allem am Pfingstmontag. An Maria Opferung (21. November) finden heute keine Wallfahrten mehr statt, aber der Tag wird mit einem Festgottesdienst gefeiert.

Niederleierndorf

Maria Himmelfahrt (15. August) wird mit einem Festgottesdienst und einer Prozession durch den Ort gefeiert. Im Mai finden Bittgänge von Schierling aus nach Niederleierndorf statt.

St. Johann

Am Ostersonntag pilgern Gläubige nach St. Johann zur Osterandacht. Das Ostermand-Gehen soll an den Gang der Jünger nach Emmaus erinnern.



Laabertaler Wallfahrtsweg

Der Radweg ist 44,4 km lang und muss als anspruchsvoll eingestuft werden. Das Gelände ist hügelig.



Museum im Herzogkasten

Stadt Abensberg · Tel.: 09443/91 03 59

Impressum

Konzept und Texte:
Tourismusverband im Landkreis Kelheim e.V. und I. Dunkel-Littel
Grafik: J. Hagl
Fotos: I. Dunkel-Littel, M. Littel, K. Dobmaier, R. Stadler, L. Weingartner, Tourismusverband im Landkreis Kelheim e.V.
Druck: Kelly-Druck Abensberg
Herausgeber: Markt Langquaid in Zusammenarbeit mit Tourismusverband im Landkreis Kelheim e.V. und Markt Rohr



Bewirtung in Hellring



Herrngiersdorf

Eine Sonderstellung hat Herrngiersdorf. Hier findet zwar keine Wallfahrt statt, aber am zweiten Sonntag im September ist Bernhard-Gebetstag. Hier wird um seine Seligsprechung gebetet.

Weitere Wallfahrten in der Umgebung:

Allersdorf bei Abensberg

Wallfahrt auf den Frauenberg bei Allersdorf „Zu unsrer Lieben Frau“ an Mariä Himmelfahrt mit Frauenbergmarkt.

Abensberg

Der Gillamoos, das Oktoberfest der Holledau, ist aus einer Ägidius-Wallfahrt entstanden. Bereits 1313 ist die Wallfahrt zu St. Gilg im Moos belegt. Der Gillamoos findet immer am Wochenende um den 1. Sonntag im September statt. Er beginnt bereits am Donnerstag mit dem Auszug zur Gillamooswiese und endet am Montag mit einem Viehmarkt und dem Auftritt von Politikern in den Festzelten. Heute findet freilich keine Wallfahrt mehr statt.



Auszug zur Gillamooswiese

Erklärungen und Anfahrt

● Ausgangspunkt

Laabertaler Wallfahrtsweg

Große Laaber-Radweg

Naturerlebnispfad

Waldlehrpfad

Legenden- und Sagenweg

Gasthäuser
hier können Sie sich auf der Radtour stärken

500m 1500m
0 1000m 2000m

Weitere Informationen



Donaupark 13 · 93309 Kelheim
Tel.: 09441/207-330 · Fax: 09441/207-339
www.tourismus-landkreis-kelheim.de
info@tourismus-landkreis-kelheim.de

Gemeindeverwaltung Rohr i. NB
Marienplatz 1 · 93352 Rohr i. NB
Tel.: 08783/9608-0 · Fax.: 08783/960830
www.markt-rohr.de
info@markt-rohr.de



Markt Langquaid
Tel.: 09452/912-0 · Fax.: 09452/912-42
www.langquaid.de
rathaus@langquaid.de

Die Kirchen sind nicht immer geöffnet. Eine Ausnahme bilden die Abteikirche in Rohr und die Kirchen in Hellring und Herrngiersdorf. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die zuständigen Pfarrämter. Ausführliche Beschreibungen finden Sie in den jeweiligen Kirchenführern.

Benediktinerabtei **Rohr**: Tel.: 08783/9600-10

Pfarramt **Laaberberg**: Tel.: 08783/280

Pfarramt **Langquaid**: Tel.: 09452/1590

Pfarramt **Sandsbach**: Tel.: 09452/1555

(zuständig für: Adlhausen, Herrngiersdorf, Kitzenhofen, Laaber, Semerskirchen, St. Koloman)

Pfarramt **Paring**: Tel.: 09452/933640

(zuständig auch für Hellring und Niederleierndorf)



Langquaid

Pfarrkirche St. Jakobus d. Ä.

→ **Langquaid**

Die Pfarrkirche St. Jakobus d. Ä. in Langquaid wurde im Laufe der Jahrhunderte mehrmals erweitert und umgestaltet. Von der ursprünglich spätromanischen Kirche (13. Jahrhundert) sind der heutige Chor und Turmunterbau erhalten geblieben. Um das Jahr 1740 erfolgte eine Barockisierung des Innenraums.

Die Fresken im Chor zeigen die Himmelfahrt Christi und die Krönung Mariä. Das Deckenbild (um 1900) mit seinem gemalten Rahmen zeigt die heilige Familie über Langquaid. Bemerkenswert ist der raffinierte, an die Wand stuckierte Baldachinaufbau des Hochaltars.

→ **Langquaid**

Die Pfarrkirche ist Jakobus dem Älteren geweiht. Man geht heute davon aus, dass er in Jerusalem blieb und als erster der zwölf Apostel den Märtyrertod durch das Schwert erlitt (ca. 44 n. Chr.). In Spanien ist aber die Überlieferung verbreitet, dass Jakobus nach



→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

Die Entstehung des zum Teil erhaltenen Bodenziegelbelags wird auf die Zeit um 1000 datiert. Langhaus und Turmunterbau der Kirche sind spätromanisch, der Chor spätgotisch. Vor dem nördlichen Seitenaltar steht ein romanischer Taufstein aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Die Kirche mehrfach ausgebaut und ver-ändert. Nachdem das Gotteshaus im Dreißigjährigen Krieg stark beschädigt wurde, erfolgte ein Wiederaufbau (um 1635 und 1644). Später wur-

de das Gotteshaus barockisiert und um 1710 erhielt es vermutlich die markante Zwiebelhaube mit der in unserer Gegend ungewöhnlichen Eindeckung mit Holzschindeln. Eine ähnliche Holzschindelhaube zeigt nur noch der benachbarte Kirchturm in Sandsbach.

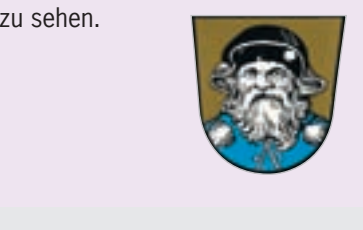
Das Deckenfresko (1912) zeigt die Himmelfahrt Mariens. Das Hauptbild im Langhaus stellt Mariä Verkündigung dar. Der 1688 geweihte Hochaltar zeigt auf seinem Tabernakelaufbau eine um 1600 geschaffene Holzfigur der Muttergottes mit Kind, die Altarblätter der Seitenaltäre bilden den hl. Sebastian (südlicher Seitenaltar) bzw. den hl. Wendelin (nördlicher Seitenaltar) ab.



→ **Langquaid**

Spanien kam. Sein Grab war vergessen, bis sich Jakobus dem Eremiten Pelago auf dem sog. „Sternenfeld“, spanisch „Compostela“, offenbarte. Daraufhin wurde dort mit dem Bau eines Wallfahrtsentrums begonnen und am 25. Juli 816 wurden die Reliquien des Jakobus dort beige-setzt. Santiago di Compostela entwickelte sich zu einem der größten Wallfahrtszentren des Abendlandes. Bis ins 15. Jahrhundert hinein zog der Ort mehr Pilger an als Rom oder Jerusalem. Jakobuskirchen befinden sich häufiger an den Pilgerwegen nach Santiago di Compostela.

Jakobus ist nicht nur der Kirchenheilige, sondern auch der Patron des Marktes. Deshalb zeigt das Langquaider Marktwappen den Heiligen Jakobus. Am Marktplatz ist außerdem der Jakobusbrunnen zu sehen.



Semerskirchen

Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

→ **Langquaid**

Die Kirche gehört wahrscheinlich zu den ältesten Kirchen des Bistums Regensburg und ist in ihrem Kern eine mittelalterliche Anlage. Bereits 1273 findet das Gotteshaus in „Sanctmarienchirchen“ (Semerskirchen) urkundliche Erwähnung.

Die Entstehung des zum Teil erhaltenen Bodenziegelbelags wird auf die Zeit um 1000 datiert. Langhaus und Turmunterbau der Kirche sind spätromanisch, der Chor spätgotisch. Vor dem nördlichen Seitenaltar steht ein romanischer Taufstein aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Die Kirche mehrfach ausgebaut und ver-ändert. Nachdem das Gotteshaus im Dreißigjährigen Krieg stark beschädigt wurde, erfolgte ein Wiederaufbau (um 1635 und 1644). Später wur-



de das Gotteshaus barockisiert und um 1710 erhielt es vermutlich die markante Zwiebelhaube mit der in unserer Gegend ungewöhnlichen Eindeckung mit Holzschindeln. Eine ähnliche Holzschindelhaube zeigt nur noch der benachbarte Kirchturm in Sandsbach.

Das Deckenfresko (1912) zeigt die Himmelfahrt Mariens. Das Hauptbild im Langhaus stellt Mariä Verkündigung dar. Der 1688 geweihte Hochaltar zeigt auf seinem Tabernakelaufbau eine um 1600 geschaffene Holzfigur der Muttergottes mit Kind, die Altarblätter der Seitenaltäre bilden den hl. Sebastian (südlicher Seitenaltar) bzw. den hl. Wendelin (nördlicher Seitenaltar) ab.

Hellring

Wallfahrtskirche zur hl. Ottilia

→ **Langquaid**

Die Wallfahrtskirche zur hl. Ottilia in Hellring kann auf mehrere Vorgängerbauten an gleicher Stelle zurückblicken. Eine erste Kirche, die den Mönchen von St. Emmeram in Regensburg zugeschrieben wird, wurde Mitte des 12. Jahrhunderts durch einen Neubau ersetzt. Bereits 1267 wurde am selben Ort eine dritte Kirche errichtet. Im Jahr 1720 bis 1735 wurden Turm, Sakristei, Langhaus und Chor neu errichtet. Die Fresken zeigen Szenen aus dem Leben der hl. Ottilia. Der Überlieferung nach war Ottilia die Tochter des elsässischen Herzogs Aldarich, der sich aber einen Sohn gewünscht hatte. Außerdem kam Ottilia blind zur Welt. Er befahl, sie zu töten. Ihre Mutter brachte Ottilia in ein Kloster in Sicherheit. In einer Version der Legende wird erzählt, dass Bischof Erhard (von Regensburg) den Auftrag bekommt, das blinde Mädchen zu taufen. Bei der Taufe erhält Ottilia plötzlich ihr Augenlicht.



→ **Langquaid**

→ **Langquaid**



In der Nische des Hochaltars steht die Figur des Kirchenpatrons St. Martin mit Bettler. Im Chorraum liegt die Gruft von Bernhard Lehner, der 1944 im Alter von nur 14 Jahren verstarb und für dessen Seligsprechung seit den 1950er Jahren gebetet wird. Der „kleine Bernhard“, wie er von seinen zahlreichen Bewunderern auch genannt wird, wurde am 4. Januar 1930 als Sohn eines Schreiners in Herrngiersdorf geboren. Schon bald erwuchs in ihm der Wunsch, Priester zu werden. 1941 kam der junge Bernhard nach Regensburg und trat in das bischöfliche Knabenseminar ein. Er war im Beten der Frömmste, im Studieren der Fleißigste, im Spielen der Fröhlichste. Im Dezember 1943 erkrankte Bernhard an Diphtherie und wurde in die städti-



→ **Langquaid**

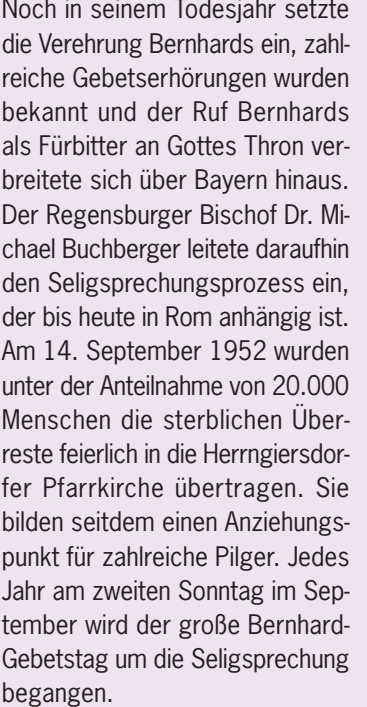
So bedeutet der Name Ottilia auch „Tochter des Lichts“. Als Patronin gegen Augenkrankheiten ist ihr seitdem als Attribut ein auf einem aufgeschlagenen Buch liegendes Augenpaar zugeordnet. In Hellring gibt es in der Kirche einen Ottilienbrunnen. Das Wasser berührt eine gefasste Reliquie der Heiligen. Diesem Wasser wird die Fähigkeit zugesprochen Blinde zu heilen.

Noch heute findet alljährlich am zweiten Wochenende im Oktober das traditionelle Pilgerfest – der Hellring – statt, zu dem tausende Besucher strömen. Neben Gottesdiensten zu Ehren der hl. Ottilia und dem Dulttreiben erwartet die Pilger die Bewirtung durch die einheimischen Familien, die für diese Zeit das Recht des so genannten „Einschenkens und Auskochens“ besitzen und früher sogar ihre Häuser ausräumten, um die zahlreichen Besucher aufnehmen zu können. Es entstand ein Jahrmarkt, der zu den beliebtesten der ganzen Gegend wurde.

Das Wagenrad zu Hellring
Gegenüber der Hl. Ottilie hängt



sche Kinderklinik eingeliefert. Er ertrug alle Schmerzen mit Gottesvertrauen, geduldig, tapfer und sogar mit Heiterkeit. Beim Empfang der Sterbesakramente sagte er: „Lasst mich doch sterben. Wer wird denn weinen, wenn man in den Himmel kommt!“ Er starb „wie ein Heiliger“ am 24. Januar 1944. Noch in seinem Todesjahr setzte die Verehrung Bernhards ein, zahlreiche Gebetserhörungen wurden bekannt und der Ruf Bernhards als Fürbitter an Gottes Thron verbreitete sich über Bayern hinaus. Der Regensburger Bischof Dr. Michael Buchberger leitete daraufhin den Seligsprechungsprozess ein, der bis heute in Rom anhängig ist. Am 14. September 1952 wurden unter der Anteilnahme von 20.000 Menschen die sterblichen Überreste feierlich in die Herrngiersdorfer Pfarrkirche übertragen. Sie bilden seitdem einen Anziehungspunkt für zahlreiche Pilger. Jedes Jahr am zweiten Sonntag im September wird der große Bernhard-Gebetstag um die Seligsprechung begangen.



ein großes Wagenrad, das nicht ganz fertig gearbeitet ist. Darüber erzählt man sich Folgendes: Da lebte einst in der Umgebung von Hellring ein frommer und fleißiger Wagnermeister. Er verlor sein Augenlicht und konnte seinen Beruf nicht mehr ausüben. Dadurch geriet seine Familie in große Not. Tag für Tag flehte er zur hl. Ottilie und bat sie inständig um ihre Hilfe. Da hatte er eines Tages einen Traum. Er sah die hl. Ottilie

Paring

Pfarr- und Augustinerchorherrenstiftskirche St. Michael

→ **Langquaid**

Das Kloster Paring mit seiner Kirche St. Michael erlebte über die Jahrhunderte eine wechselvolle Geschichte. Einer alten Überlieferung zufolge wurde hier bereits gegen Ende des 8. Jahrhunderts ein Kloster gegründet, das aber unterging. Im Jahre 1141 erfolgte eine Neugründung. Nach vierhundertjährigem Bestehen und zahlreichen Umbauten verließen die Augustinerchorherren in der Reformationszeit (um 1556) das Kloster, das dann der Benediktinerabtei Andechs übertragen wurden. Im Zuge der Säkularisation erlosch 1803 die Andechser Filiale, knapp 50 Jahre später wurden bis auf den Westtrakt sämtliche Stiftsgebäude abgebrochen. 1974 siedelten sich die Augustinerchorherren der Windesheimer Kongregation an und belebten das Kloster wieder.

→ **Langquaid**

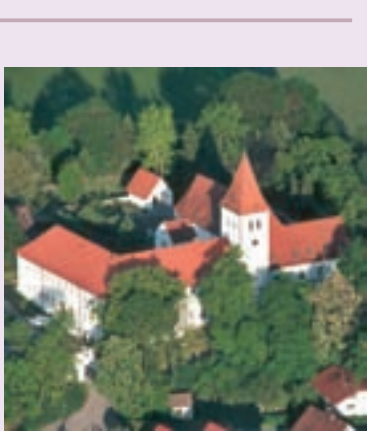
→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

Schon Aventinus (1477-1534) widmete in seiner Bairischen Chronik ein Kapitel der Entstehung der Laaberberger Wallfahrt. Es wird berichtet, dass im frühen 15. Jahrhundert urplötzlich eine Quelle in Laaberberg entsprang. Ob Arm oder Reich, Edel oder Unedel, Bauer oder Bürger, alle kamen, badeten und wuschen sich oder tranken von dem Wasser und wurden gesund. Bischof Friedrich III. von Plankenfeld, der den starken



und er hörte sie sagen: „Verzweifle nicht! Arbeite!“ Der Wagnermeister fügte sich dieser Weisung und machte sich daran, ein Wagenrad zu zimmern. Lange brauchte er und es war eine beschwerliche Arbeit. Als er fast fertig war zog ein heller Schimmer vor seine Augen. Das Dunkel lichtete sich, bis er wieder sein ursprüngliches Augenlicht erlangt hatte. Voll Dankbarkeit schenkte er das Wagenrad der hl. Ottilie.



Von der ursprünglichen romanischen, dreischiffigen Pfeilerbasilika (um 1139) sind heute nur noch das Mittelschiff, die Vorhalle, der Turm und das südliche Seitenportal erhalten. Von 1764 bis 1769 wurde die Kirche barockisiert. Am Hochaltar steht die frühbarocke Figur des hl. Michael als Seelenwäger. Er bilanziert die guten und schlechten Taten eines jeden Menschen an dessen Sterbetag, aber auch am Tag des Jüngsten Gerichts. Daher wird der hl. Michael oft mit der Waage in Händen dargestellt. Niederleierndorf. Sie wollten einen



Zulauf zu dieser Quelle für einen Rückfall in heidnische Gepflogenheiten hielt, ließ die Quelle zuschütten und die Wallfahrt unter Androhung von Kirchenstrafen verbieten (1450). Bis heute ist der Ort dieser Quelle unbekannt.

Die Wallfahrt aber überdauerete die Zeiten. Seitdem sich die Augustiner-Chorherren ihrer annahmen, wurde der Quellkult zu Gunsten der Marienverehrung verdrängt. Seit dieser Zeit wird immer wieder von Gebetserhörungen und Hilfen in großer Not berichtet. In sechs Mirakelbüchern sind die Erhörungen bis 1782 festgehalten. Aus vielen Orten der nahen Umgebung und sogar aus Wien und Tirol zogen die Pilger alljährlich zur Mutter Gottes von Laaberberg. In der Mittelnische des Hochaltars steht das Gnadenbild, eine Schnitzfigur der sitzenden Muttergottes aus dem späten 15. Jahrhundert.

Niederleierndorf

Wallfahrtskirche Mariä Himmelfahrt

Die Wallfahrtskirche Mariä Himmelfahrt in Niederleierndorf wurde in ihrer heutigen Form im Jahr 1740 an Stelle einer älteren Kirche errichtet, wobei deren mittelalterlicher Turm (13. Jht.) in den Neubau integriert und erhöht wurde. Der Legende nach wurde zu Reformationszeiten (um 1500) das



Gnadenbild der Muttergottes von einem Kaufmann nach Niederleierndorf in Sicherheit gebracht. Im Zuge der damaligen Bilderstürme war die Statue von protestantischen Kindern als Spielzeug missbraucht worden. Als der Kaufmann von hier nach Tiefenbach weiterzog, entdeckte er am Waldrand eine schöne Baumnische. Dort stellte er die Muttergottesstatue auf. Diese neue Andachtsstätte wurde bald bekannt und war viel besucht. Nach kurzer Zeit erzählte man sich sogar wunderbare Heilungen und Gebetserhörungen. Eines Tages kamen Pilger durch Niederleierndorf. Sie wollten einen

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**



tendsten Vertretern des deutschen Spätbarocks. Die heutige Pfarr- und Klosterkirche wurde zwischen 1717 und 1723 anstelle eines spätromanischen, im Laufe der Zeit immer wieder veränderten Vorgängerbaus errichtet. Der Hochaltar mit seiner drei Meter hohen und sechs Meter tiefen Altarbühne ist ein einzigartiges

→ **Langquaid**

Kapelle St. Koloman bei Leitenhausen

Die Kapelle St. Koloman wurde im späten 17. Jahrhundert erbaut. Auf dem Altaraufbau stand früher eine einen Meter hohe, spätgoti-



→ **Langquaid**

vom Teufel besessenen Mann nach Altötting bringen, damit er vor dem Gnadenbilde vom bösen Geiste befreit werde. Da meinten einige Niederleierndorfer, dass sie dazu nicht bis nach Altötting zu ziehen bräuchten, da sie auch ein wundertägliches Gnadenbild besäßen. Nach langem und innigem Gebet wich der Teufel aus dem Besessenen. Nach diesem Vorfall drang die Kunde von dem wundertätigen Gnadenbild von Niederleierndorf immer weiter und der Zustrom der Pilger wurde immer größer. 1765 wurde das Wallfahrtsbild in die Kirche übertragen. Das Hauptbild im Langhaus schildert die legendäre Übertragung des Gnadenbildes von Regensburg nach Niederleierndorf. Im südlichen, um 1750/60 geschaffenen Seitenaltar, befindet sich in einem zierlichen Rokokoschrein das Gnadenbild, eine gekrönte Madonna mit dem Jesuskind auf dem rechten Arm und dem Zepter in der linken Hand.

→ **Langquaid**



Beispiel spätbarocker Illusionskunst. Er zeigt die Himmelfahrt Mariens, dargestellt durch eine scheinbar frei im Raum schwebende, nur von zwei Engeln getragene Madonnenfigur. Bei der Gestaltung der schwebenden Gruppe ging Egid Quirin Asam an die Grenzen des damals technisch machbaren: Zwei in der Chorwand verankerte, mit Stuck ummantelte Eisenstangen halten Maria und die Engel frei im Raum. Am Vorabend (14. August) des Hochfestes Maria Himmelfahrt findet eine feierliche Lichtprozession statt. Am 15. August wird ein Hochamt mit Orchester und Chor zelebriert, zu dem oft ein Kardinal oder Bischof erwartet wird.

→ **Langquaid**

sche Holzfigur des hl. Koloman mit dem Pilgerstab in der Rechten und einem Buch in der Linken stand. 1996 fiel sie jedoch ebenso wie die fast lebensgroßen Seitenfiguren des hl. Leonhard und des hl. Josef einem Raub zum Opfer.

St. Johann

Kirche St. Johann Baptist

→ **Langquaid**

Die Geschichte der Taufkirche St. Johann Baptist reicht bis in das 13. Jahrhundert zurück. Der Chor mit Kreuzrippengewölbe stammt aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts, ebenso vermutlich der südlich am Chor anschließende quadratische Turmunterbau. Ungewöhnlich sind die fast lebensgroßen Heiligenfiguren anstelle von Seitenaltären. Die aus dem frühem 18. Jahrhundert stammenden Figuren stellen vermutlich den hl. Nikolaus und den hl. Wolfgang dar. Fraglich ist aber, warum an diesem abgeschiedenen Ort eine so geräumige Kirche erbaut wurde. Im Volksmund kursieren drei Geschichten, die darüber Aufschluss geben könnten: Die erste berichtet von einem Ritter, der sich in dem umliegenden riesigen Waldgebiet heillos verirrt hatte. Nach tagelangem Umherstreifen gelobte er, dort, wo ihn Gott aus dem Wald hinausführe, ein Gotteshaus zu bauen. Der Wunsch des Ritters wurde erfüllt und dessen Versprechen eingelöst. Der zweiten Überlieferung zufolge soll der Weiler St. Johann in früheren Zeiten ein Adelsitz mit eigener Kirche und eigenem Hausgeistlichen gewesen sein. Nach Niedergang des Adels wurde auf Grund einer Stiftung verfügt, zu Johannes des Täufers (24. 6.), zum Schutzengelfest (2.10.) sowie am Ostersonntag auch weiterhin Gottes-

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

Koloman ist Schutzheiliger der zum Tod durch den Strang Verteilten, der Reisenden und des Viehs. Er soll aber auch bei Krankheiten, Kopf- und Fußleiden, Pest, Unwetter, Feuersgefahr, Ratten- und Mäuseplagen helfen.

→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

Ein kleiner Abstecher führt uns zur Kirche St. Wolfgang in Kitzenhofen. Die Kirche ist bereits um 1250 entstanden, als die Pfarrei Sandsbach und die Benefizien Leitenhausen und Langquaid unter dem Einfluss des Klosters Geisenfeld standen. Die benediktinischen Klöster haben die Wolfgangsverehrung besonders gefördert. Kitzenhofen liegt am so genannten „Kelheimer Weg“, einer Wallfahrtsstrecke, die über Landshut zum Wolfgangsee im Salzkammergut führte.

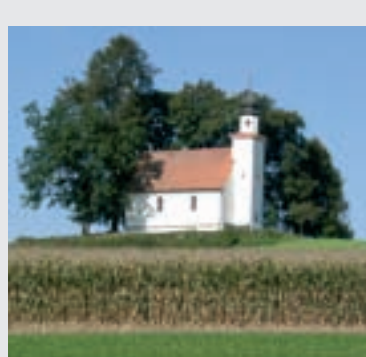


→ **Langquaid**

→ **Langquaid**

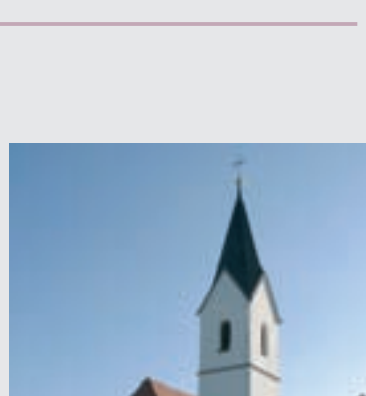


Ostermandlgehen



Kapelle St. Koloman

darüber heftig, denn weit und breit stand dort kein Haus und keine Kirche. Bald erfuhren sie, dass in der selben Stunde, in der sie das Läuten vernommen hatten, ihr Sohn in Wien gestorben war. An dieser Stelle aber, wo beide das Läuten gehört hatten, ließ der Graf ein Kirchlein errichten. Er weihte es dem hl. Koloman, dem Schutzpatron der Bauern. In Notzeiten wallfahren die Bauern dort hin, um Hilfe zu erbitten.



Kirche St. Wolfgang in Kitzenhofen